

EL PREMIO MAESTRO 100 PUNTOS 2012

Empresarios por la Educación es una iniciativa empresarial que tiene como propósito generar condiciones de equidad a través del mejoramiento de la calidad de la educación y de la gestión del sistema educativo, con el interés de generar más oportunidades de desarrollo para los guatemaltecos. Enfoca su liderazgo en promover la transformación del sistema educativo con una visión de largo plazo y movilizar a la sociedad en torno a la importancia de la participación en la mejora continua del sistema educativo nacional. Busca promover reformas a las políticas educativas y la implementación de buenas prácticas para el mejoramiento del aprendizaje.

El Premio Maestro 100 Puntos es uno de los proyectos impulsados por Empresarios por la Educación, en conjunto con universidades, fundaciones, empresas, personas, instituciones de desarrollo, medios de comunicación, entidades internacionales y el acompañamiento del Ministerio de Educación. El Premio inició en el año 2006 y con este año se ha premiado a 70 maestros y maestras (10 cada año).

De manera especial, el Comité Organizador agradece el apoyo de las entidades auspiciadoras, sin el cual no sería posible llevar a cabo este premio: Fundación Uno, Grupo Financiero Bantrab, Canella, S.A., Fundación Carlos F. Novella, Fundación María Luisa Monge de Castillo, Fundación Pantaleón, UNICEF, UNESCO, Fundación Paiz para la Educación y la Cultura, Agencias Way, Camas Olympia, CIFGA Litografía, Save the Children, Cementos Progreso, Consejo Empresarial de la Publicidad –CEP- y Tercero y Asociados Comunicaciones. Asimismo, también agradecemos a los auspiciadores académicos: Universidad del Istmo, Universidad Galileo, Universidad del Valle de Guatemala, Universidad Rafael Landívar, Universidad de San Carlos de Guatemala, Universidad Mesoamericana, Universidad Panamericana, Universidad San Pablo de Guatemala, CIAV, Grupo Santillana y a todos los colaboradores que de una u otra forma han apoyado esta iniciativa.

Este reconocimiento tiene como objetivos honrar la labor de los maestros y maestras, reconocer las buenas prácticas en el aula, motivar a los docentes para hacer un buen trabajo educando a niños y niñas y sistematizar y dar a conocer experiencias positivas en el área del aprendizaje, con el propósito de que sea replicadas. Todos los maestros y las maestras activos y activas pueden participar, es decir, quienes están actualmente impartiendo clases en algún grado de los niveles de preprimaria y primaria, tanto de establecimientos públicos como privados de todo el país. Para participar se debe presentar un proyecto educativo o práctica docente que se encuentre en su segundo año de implementación.

En cuanto al perfil, del maestro se busca que sea creativo aplicando nuevos métodos para hacer agradable el aprendizaje; que posea una visión optimista de la vida, apreciando a alumnos y consiguiendo que se propongan metas altas; que busque superarse a través del hábito de estudio y la investigación; que sea colaborador con los padres de familia y que tenga una conciencia ciudadana formando niños y niñas con los valores que los lleven a fortalecer la nación. De los

proyectos, se busca innovación frente a modelos tradicionales de enseñanza; creatividad para desarrollar una materia, habilidad o destreza; reflejo en cambio de actitud en los alumnos y las alumnas e impacto en el aprendizaje. Las categorías de enseñanza que se toman en cuenta son: Matemática, Comunicación y lenguaje, Medio social y natural y Expresión artística; Tecnología en la educación; Desarrollo de liderazgo y Formación ciudadana; Desarrollo de emprendedores (Productividad y desarrollo); Identidad y diversidad cultural. También pueden presentarse proyectos que integren varias categorías.

La participación en este certamen permite a los maestros ganadores difundir sus prácticas, con el fin de innovar la labor docente en el aula y continuar con su proceso formativo para mejorar la calidad educativa. Los proyectos seleccionados tienen el potencial de ser replicados por otros docentes con el fin de mejorar los aprendizajes efectivos de los estudiantes. Estos maestros fueron seleccionados porque sus proyectos pueden contribuir a mejorar las prácticas de aula en matemática, lecto-escritura, productividad y desarrollo y formación ciudadana, entre otras áreas.

Felicitemos a los Maestros 100 Puntos 2012 por ser agentes de cambio, por su vocación, por su entrega y más aún por impactar positivamente el aprendizaje de sus estudiantes y preparándoles para un futuro prometedor.



Nombre: Moisés David Ajtún Pérez

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Xequemeyá

Municipio: Momostenango

Departamento: Totonicapán

Grado: Primer grado

Nombre del proyecto: La magia de lecto-escritura

Área de enseñanza del proyecto: Comunicación y Lenguaje L-1, L-2, Matemática, Medio social y Natural, Educación Corporal y Expresión artística

El profesor Moisés David Ajtún Pérez trabaja en el Escuela Oficial Rural Mixta Xequemeyá en el municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán. Imparte en el grado de primero primaria en una escuela donde el 100% de los habitantes son de etnia indígena y domina el idioma K'iché.

Su proyecto es llamado La magia de lecto-escritura. Integra las áreas de Comunicación y lenguaje L-1 y L-2, Matemática, Medio social y natural, Educación corporal y Expresión artística. Este proyecto tiene como objetivo primordial el desarrollo de la creatividad e imaginación del alumno para hacer eficiente el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.

El aprendizaje lo fortalece por medio de la ejecución de tareas que desarrollan las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, así como también fomenta la interacción con palabras y actividades que hacen de la lectoescritura un proceso interesante, atractivo y motivante.

Sus méritos:

- Estimular el aprendizaje con imaginación y preparar con éxito a los niños en la lectura y escritura.
- Fomentar el trabajo en grupo, fortalecer la comunicación y hacer de los niños seres dinámicos y sociables.
- Compartir su técnica con otros docentes.



Nombre: Mavilia Aracely Cantoral Javier de Castro

Establecimiento: Escuela Urbana de Varones

Municipio: San Luis Jilotepeque

Departamento: Jalapa

Grado: Sexto primaria

Nombre del proyecto: Proyecto de lecto-escritura bilingüe “Con alas de fantasía”

Área de enseñanza del proyecto: Comunicación y Lenguaje, Matemática, Medio Social y Natural, Productividad y Desarrollo, Expresión Artística.

La profesora Mavilia Aracely Cantoral Javier de Castro trabaja en la Escuela Urbana de Varones del Barrio El Calvario, municipio de San Luis Jilotepeque, departamento de Jalapa impartiendo clases en el grado de sexto primaria.

El proyecto “Con alas de fantasía” abarca las áreas de Comunicación y Lenguaje, Matemática, Medio Social y Natural, Productividad y Desarrollo y Expresión Artística del Currículo Nacional Base. Los objetivos del proyecto son hacer de los alumnos lectores eficientes que comprendan, analicen, reflexionen y que sean propositivos.

El proyecto está orientado al rescate de la poesía y la declamación en los idiomas de español y pocomán, esto desarrolla habilidades lingüísticas de expresión, escritura y escucha. En el aula existe un clima de confianza entre la maestra y alumnas. Las estudiantes participan espontáneamente en las diferentes actividades. Como parte del proyecto se evidencia la fundación de la elaboración y consolidación del proyecto de cada estudiante.

Sus méritos:

- Promover la lecto-escritura con innovación y creatividad.
- Promover que sus alumnas formulen su proyecto de vida y tengan habilidades de comunicación.
- Vincular el aprendizaje del idioma poqomam y devolverle el valor a la cultura local.



Nombre: María Araceli Chile Bajxac

Establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta

Municipio: Santo Domingo Xenacoj

Departamento: Sacatepéquez

Grado: Sexto primaria

Nombre del proyecto: Formación para la vida: Huerto escolar, reciclaje, abonera, conejera y gallinero

Área de enseñanza del proyecto: Productividad y Desarrollo, Ciencias Naturales y Tecnología, Matemática, Comunicación y Lenguaje

La profesora María Araceli Chile Bajxac imparte clases en el sexto grado de primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta del municipio de Santo Domingo Xenacoj, departamento de Sacatepéquez. La escuela se ubica en el centro del municipio a dos cuadras del parque central. Es área urbana y queda a 45 kilómetros de la ciudad capital. La escuela es grande, atiende a 18 secciones con una cantidad total de 557 alumnos de primero a sexto grado.

El proyecto “Huerto, abonera, gallinero, conejero y reciclaje” fortalece las áreas de Productividad y desarrollo, Ciencias naturales y tecnología, Matemática y Comunicación y lenguaje del currículo nacional base. El objetivo del proyecto es enseñar a los alumnos de una manera práctica las tareas de los distintos oficios en los que se pueden desempeñar en un futuro y además les enseña a aprovechar los recursos del contexto para implementar proyectos sostenibles y de beneficio para la economía familiar. El proyecto propuesto por la Maestra Chile ha sido replicado en casa de los alumnos y además lo ha compartido con otros maestros de distintas instituciones educativas de la región. Su proyecto es una muestra de lo que juntos se puede hacer a favor de los niños y niñas que carecen de condiciones adecuadas para contar con una buena nutrición y muestra cómo un proyecto como éste se puede relacionar con todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha despertado el interés no solo por el proyecto sino también por la matemática y el medio social y natural.

Esta maestra es muy dinámica y ha logrado integrar a maestros de otros grados en su proyecto, lo cual ha beneficiado a la escuela en general.

Sus méritos:

- Planificar e implementar adecuadamente sus clases.
- Desarrollar habilidades y destrezas de forma integral e impartir las clases en tres idiomas: kakchiquel, español e inglés.
- Promover el emprendimiento y la productividad en sus alumnos, sus familias y toda la escuela.



Nombre: Santos Jerónimo de León Cinto

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Retalteco

Municipio: La Libertad

Departamento: Petén

Grado: Primero primaria

Nombre del proyecto: Herramienta pedagógica "El sol de las palabras"

Área de enseñanza del proyecto: Comunicación y Lenguaje

El profesor Santos Jerónimo de León Cinto trabaja en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío El Retalteco en el municipio La Libertad en el departamento de Petén. Imparte clases en primero primaria y su proyecto llamado "El sol de las palabras" fortalece el área de Comunicación y Lenguaje.

El objetivo principal del proyecto es fomentar el aprendizaje de la lectura y escritura en forma dinámica. El proyecto consiste en el diseño de una Rueda mágica y el Sol de las palabras que al moverse en forma rotativa genera sílabas que constituyen el proceso facilitador del aprendizaje de la lectura. El proyecto es innovador y muy creativo. Se observa creatividad. El material utilizado en clase en su mayoría es reciclado al igual que el material que utilizan los niños y niñas.

Los elementos claves de este proyecto son la velocidad y fluidez que los estudiantes desarrollan durante el proceso de aprendizaje. Ya que los resultados corroboran que la apropiación de la habilidad lectora se logra con rapidez. Los niños se sienten felices porque en poco tiempo leen y escriben. Los niños se sienten a gusto al asistir a la escuela. Todos los niños son promovidos.

Sus méritos:

- Construir un proyecto innovador con gran potencial para replicarlo.
- Conseguir que los alumnos lean y escriban en corto tiempo y aprueben el grado.
- Ser reconocido en la comunidad educativa por su liderazgo.



Nombre: Mario René España Álvarez
Establecimiento: Colegio Liceo Rosales
Municipio: Antigua Guatemala
Departamento: Sacatepéquez
Grado: Preparatoria y Primaria
Nombre del proyecto: Baila, Juega y Aprende con el *Twister* Musical
Área de enseñanza del proyecto: Expresión artística

El profesor Mario René España Álvarez labora en el Colegio Liceo Rosales en el municipio de Antigua Guatemala, departamento de Sacatepéquez, imparte en los niveles preprimario y primario. El proyecto del profesor España se llama “Baila, juega y aprende con el *Twister* Musical”, el mismo está contenido en el área del Currículo Nacional Base de Expresión artística.

El proyecto del Profesor Mario tiene como objetivos inculcar en los niños el amor por la danza y la música, con miras a desarrollar en ellos habilidades básicas y destrezas básicas para el aprendizaje. Mediante el *Twister* Musical se pretende orientar a los estudiantes a una vida sana y motivarlos a realizar deporte como una práctica que prepara física y psíquicamente a los estudiantes. Además, el proyecto logra que los niños venzan la timidez lo que contribuye a fortalecer las habilidades sociales y de esta manera contribuir al desarrollo integral del estudiante.

El proyecto del profesor España vincula los procesos cognitivos con el ejercicio y logra integrar conocimientos básicos con habilidades y destrezas motoras. Su proyecto es considerado innovador y replicable. Combina una serie de elementos pedagógicos y didácticos que tienen un alto impacto en el aprendizaje de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula. Es un maestro con vocación, activo y colaborador. La clase y todas las actividades promueven competencia como seguir instrucciones, competencia artística y motora, entre otros.

Sus méritos:

- Desarrollar habilidades y destrezas más allá de la expresión artística, vinculando procesos cognitivos.
- Combinar elementos pedagógicos y didácticos centrados en el estudiante.
- Compartir su proyecto con estudiantes e impartir talleres para maestros.



Nombre: Gilma Alejandra Estrada Guerra

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta No. 618 Héctor Nuila Arreaga, zona 24, Canalitos

Municipio: Guatemala

Departamento: Guatemala

Grado: Segundo primaria

Nombre del proyecto: Libros Gigantes

Área de enseñanza del proyecto: Comunicación y lenguaje

La maestra Gilma Estrada labora en la Escuela Oficial Rural Mixta No. 618 Héctor Nuila Arreaga, zona 24, Canalitos. Es una escuela ubicada en un sector marginal considerada área roja debido a la delincuencia que impera en el sector, sin embargo, las familias del lugar son trabajadoras, colaboradoras, con iniciativa, de escasos recursos, pero con deseos de superación.

El proyecto consiste en hacer pensar al niño y escribir sus experiencias o lo que imagina a partir de una imagen o dibujo. El niño escribe por medio de alguna técnica que ella indica y el cuento se le corrige. Luego el niño, con ayuda de sus padres, elabora los dibujos y escribe el cuento gigante. Generalmente empiezan el cuento en clase y terminan en casa con ayuda de la familia. Luego la maestra revisa la redacción y ortografía y entonces los niños lo pasan en limpio. Realizan varias estrategias dentro de las cuales se destacan: la pirámide (inicio/nudo/ desenlace); Alguien, quería, pero...; la pizza, la telaraña, la araña, la espina de pescado, diagrama de Venn, entre otros. Los niños también realizan obras de teatro con los cuentos. Es importante resaltar que involucra a los padres de familia en el proceso, lo que favorece la unión familiar, previniendo conflictos en áreas con puntos de delincuencia.

Sus méritos

- Poner empeño y mucho interés para lograr un aprendizaje de calidad.
- Fomentar la creatividad en el niño, motivándolos a escribir sus propias historias.
- Involucrar a los padres en el proceso y promover la unión familiar.



Nombre: Irma Yolanda Guzmán Méndez

Establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, Colonia El Esfuerzo

Municipio: Sanarate

Departamento: El Progreso

Grado: Preprimaria y Primaria

Nombre del proyecto: Club de lectura

Área de enseñanza del proyecto: Comunicación y lenguaje, Matemática, Formación ciudadana, Expresión artística y Desarrollo de liderazgo

La maestra Irma Guzmán labora en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, Colonia El Esfuerzo. Es una escuela pequeña que cuenta con 188 estudiantes.

Uno de los objetivos principales del proyecto es fomentar en cada niño el amor por la lectura, con el propósito de que ello les traerá muchos beneficios como mejorar su lecto-escritura, ampliar y mejorar su vocabulario, concentración, intelecto y reforzar valores que han sido olvidados, como el respeto, cortesía, solidaridad, amor y compañerismo.

El Club de lectura inició en el año 2010 en el salón de clase de Preprimaria y en el 2012 involucró a toda la Primaria. Se desarrolla a través de una planificación y agenda semanal de actividades, donde todos los grados de primaria llegan al Club una vez a la semana por espacio de 1 hora y 15 minutos. En ese espacio leen, interactúan, cantan, baila, exponen, dramatizan y se divierten aprendiendo. También se realizan manualidades, inventan fábulas y cuentos, asisten personas cuenta-cuentos de la comunidad y padres de familia que ven leer o que les leen a sus hijos. Se lleva un control de asistencia, fluidez, velocidad y comprensión lectora de cada estudiante.

Es un proyecto de lectura integral que motiva el gusto por la lectura de forma lúdica adaptado de acuerdo a la edad e intereses de los estudiantes. Es innovador, replicable para la escuela y de impacto para la comunidad.

Sus méritos

- Fomentar el hábito por la lectura y el pensamiento crítico.
- Desarrollar la autoestima en los alumnos e inculcarles valores constantemente.
- Promover un club de lectura que es fácilmente replicable.



Nombre: Carmen Alicia Muñoz Ballesteros de Mijangos

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta No. 618 Héctor Nuila Arreaga, zona 24, Canalitos

Municipio: Guatemala

Departamento: Guatemala

Grado: Sexto primaria

Nombre del proyecto: Ecología como elemento para el aprendizaje significativo

Área de enseñanza del proyecto: Productividad y desarrollo

La escuela donde labora la maestra Carmen Muñoz es la Escuela Oficial Rural Mixta No. 618 Héctor Nuila Arreaga, zona 24, Canalitos. Es una escuela grande con varios módulos. El aula es grande, decorada y adecuadamente ventilada. A pesar de considerarse una zona con problemas de delincuencia los docentes del establecimiento mantienen una lucha constante por brindarles un ambiente agradable a los estudiantes promoviendo actividades educativas involucrando a toda la comunidad.

El proyecto incluye varios aspectos como la construcción de una bodega con ladrillos ecológicos, en donde se hizo una campaña de reciclaje en toda la comunidad para reciclar desechos inorgánicos de envoltorios de golosinas, bolsas plásticas, aluminio, entre otros. Con este material se llenaban envases desechables para formar los ladrillos y construir posteriormente la bodega para la escuela. Además de esto, se ha continuado con el proyecto por medio de múltiples actividades de reuso y de reciclaje. Se continúa promoviendo el reciclaje para vender lo recolectado y así cubrir necesidades del establecimiento. También se reutilizan muchos objetos para hacer manualidades. Logra que los niños participen de forma espontánea, con alegría y entusiasmo. En clase se organizan en equipos de trabajo para trabajar variados temas. Se organizan también obras de teatro y presentaciones de investigaciones relacionados al cuidado del medio ambiente.

Sus méritos

- Integrar con creatividad las áreas propuestas en el Currículo Nacional Base, con acciones como el reciclaje y cuidado del medio ambiente.
- Promover la participación activa e involucrar a la comunidad educativa en los aprendizajes.
- Su metodología es replicable y ayuda a evitar la deserción escolar.



Nombre: Martín Francisco Poroj Cux

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chajabal

Municipio: San Andrés Xecul

Departamento: Totonicapán

Grado: Sexto primaria

Nombre del proyecto: Integración de materias a través del emprendimiento: Reciclaje, crianza y alimentación

Área de enseñanza del proyecto: Integración de varias áreas

La Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Chajabal en San Andrés Xecul, Totonicapán es donde imparte sus clases el profesor Martín Poroj. Se ubica en el centro de la aldea que queda aproximadamente a 14 kilómetros de la cabecera municipal de San Andrés Xecul y a igual distancia del departamento de Quetzaltenango. Los estudiantes del maestro Poroj pertenecen a sexto primaria, todos de ascendencia Maya K'iché.

Con este proyecto se busca motivar la participación del alumno en el proceso de aprendizaje, que a través de actividades en donde se promueva la responsabilidad, iniciativa, cuidado, perseverancia se dé cuenta que en todo se necesita del estudio, preparación y conocimiento.

El proyecto consiste en la recolección y venta de latas de aluminio, y con el dinero que se recauda se compran pollos de engorde, los cuales a los tres meses son destazados en su conjunto para posteriormente preparar un platillo alimenticio para que los niños y niñas lo puedan disfrutar con toda la familia, aprovechando en cada evento el desarrollo de contenidos de diferentes áreas como Productividad y Desarrollo, Matemática, Comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural, Inglés y Expresión Artística, entre otros.. Al inicio de cada etapa del proyecto se hace una reflexión y concientización de la utilidad y beneficios del mismo. Cada estudiante prepara un gallinero en casa en donde el maestro realiza visitas de campo para monitorear su desarrollo. Promueve en los estudiantes la creatividad y el aprendizaje significativo.

Sus méritos

- Aplicar una buena metodología de enseñanza activa e innovadora, que promueve la retención en la escuela y estimula el deseo de seguir estudiando.
- Lograr que el niño alcance las competencias deseadas en las diversas áreas del Currículo Nacional Base.
- Fomentar el emprendimiento e incluir a los padres de familia en el proyecto.



Nombre: Raúl Estuardo Tziquiná Choror

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Triunfo, Aldea Pujujil II

Municipio: Sololá

Departamento: Sololá

Grado: Quinto y sexto primaria

Nombre del proyecto: Me divierto aprendiendo matemática

Área de enseñanza del proyecto: Matemática

El profesor Raúl Estuardo Tziquiná Choror, es maestro de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío El Triunfo, Aldea Pujujil II del departamento de Sololá. Se encuentra dentro de un paisaje montañoso y pintoresco. Imparte clases en quinto y sexto grados de primaria.

El proyecto del Profesor Tziquiná llamado “Me divierto aprendiendo matemática” desarrolla en los estudiantes las habilidades básicas para un pensamiento lógico, racional y fortalece el lenguaje y simbología matemática. Además, el profesor Raúl introduce un aspecto de tecnología para solucionar los problemas y ejercicios que se plantean lo cual genera una interacción directa con los medios tecnológicos.

La comunidad educativa reconoce la labor del profesor Tziquiná y lo consideran un líder en la misma ya que establece canales de comunicación abierta tanto con los estudiantes así como con los padres de familia. Se observa en él un claro y genuino interés por mejorar la calidad de la educación.

El proyecto es innovador, lúdico y motivante para los estudiantes. La comunidad educativa reconoce su labor. El maestro ha logrado contrarrestar el temor por la matemática jugando con sus alumnos. Es un maestro generoso que comparte sus conocimientos y experiencias.

Sus méritos:

- Revolucionar con creatividad la enseñanza de la matemática, haciendo de ella un juego.
- Integrar otras áreas del Currículo Nacional Base como Comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural, Expresión Artística e Idioma Inglés.
- Colaborar con su práctica a la disminución de la deserción escolar.

Interior del suplemento todos los auspiciadores, auspiciadores académicos y colaboradores en letras

Auspiciadores

Fundación Uno – Grupo Financiero Bantrab – Canella S.A. – Fundación Carlos F. Novella – Fundación María Luisa Monge de Castillo – Fundación Pantaleón – Banrural – UNESCO – UNICEF – Fundación Paiz para la Educación y la Cultura - Agencias Way – Camas Olympia – CIFGA Litografía - Save the Children – Cementos Progreso – Consejo Empresarial de la Publicidad – Tercero y Asociados Comunicaciones – Empresarios por la Educación

Auspiciadores Académicos

Universidad del Istmo – Universidad Galileo – Universidad del Valle de Guatemala – Universidad Rafael Landívar – Universidad de San Carlos de Guatemala – Universidad Mesoamericana – Universidad Panamericana – Universidad San Pablo de Guatemala – CIAV - Santillana

Colaboradores

Asociación de Anunciantes de Guatemala – Cámara de Medios de Comunicación de Guatemala - Citi – COED Guatemala – Consejo de Lectura de Guatemala – De la Riva - Editorial Piedra Santa – El Taier - Enlace Quiché – Flacso – Funcafé – FundaBanano - Fundación Educativa Dr. Carlos Martínez Durán – Fundación Fe y Alegría – Fundación Riecken – Fundación Tigo - Fundap – Fundazúcar – FunSePa – Gran Campaña Nacional por la Educación GCNE – Mac Estudios – Maxfilm Producciones - Ministerio de Educación – Norma - Panasonic – Plan Internacional – PREAL – PRODI – Reforma Educativa en el Aula/USAID – Stars Producciones – UGAP

Al Final del documento (logos de auspiciadores)

Auspiciadores

Fundación Uno – Grupo Financiero Bantrab – Canella S.A. – Fundación Carlos F. Novella – Fundación María Luisa Monge de Castillo – Fundación Pantaleón – Banrural – UNESCO – UNICEF – Fundación Paiz para la Educación y la Cultura - Agencias Way – Camas Olympia – CIFGA Litografía - Save the Children – Cementos Progreso – Consejo Empresarial de la Publicidad – Tercero y Asociados Comunicaciones – Empresarios por la Educación